



MOSTRA MULTIDISCIPLINAR

REGULAMENTO XIII MOSTRA MULTIDISCIPLINAR DO COLÉGIO SANTA CATARINA EDUCAÇÃO INFANTIL AO 4º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Dados Internacionais de Catalogação
na Publicação (CIP)

--

FICHA TÉCNICA

Irmã Janete Lúcia Ledur – Diretora

Membros da Comissão da XIII Mostra Multidisciplinar – 2025

Cíntia Jung Bonenberger Ramos – Professora Mundo Computacional

Débora Gottschalk Mendonça – Supervisora Pedagógica EFII e EM

Fernanda Michaelson – Coordenadora Pedagógica – CIPE

Giele Rocha Dorneles – Professora de Língua Portuguesa e Literatura do EM e de LP do 9º ano EFII

Guilherme Taboada Conrado – Professor Ciências e Itinerário de Ciências Naturais

Ricardo Thormann Scherer – Professor de Ciências e Iniciação Científica

Tatiana Daudt – Professora Séries Iniciais do EFI

ABERTURA

“A ciência e a vida cotidiana não podem e não devem ser separadas”

Rosalind Franklin

“Na vida, não existe nada a temer, mas a entender.”

Marie Curie

O Colégio Santa Catarina, instituição confessional católica fundada no ano de 1900 pela Congregação das Irmãs de Santa Catarina, tem como missão promover e consolidar a Educação como processo de crescimento humano-cristão e profissional – tendo como base os Valores Evangélicos, a Ciência e a Tecnologia – visando capacitar os indivíduos para interagir com competência, sustentabilidade e responsabilidade social no mundo contemporâneo.

Nossa Instituição preocupa-se com o desenvolvimento pleno de cada pessoa em sua essência, buscando, para tanto, fortalecê-la e capacitá-la como sujeito-protagonista da construção de seu conhecimento através do estímulo à pesquisa e ao incentivo à iniciação científica. Compreendemos que, enquanto espaço educacional, é nosso dever oportunizar e estimular o protagonismo com a meta de busca de soluções para problemáticas presentes no mundo contemporâneo, aspecto indispensável para uma sociedade coerente e de visão solidária. Sendo assim, a Mostra Multidisciplinar, nos seus mais diversos aspectos, atende aos princípios e valores que norteiam nossa instituição, ao mesmo tempo em que desperta a sede pelo aprender, abrindo horizontes para que nosso aluno se coloque numa constante dinâmica de busca do seu desenvolvimento integral.

Irmã Janete Lúcia Ledur

Diretora

APRESENTAÇÃO

A Mostra Multidisciplinar é um projeto que envolve toda a comunidade escolar do Colégio Santa Catarina. Tem por objetivos incentivar o espírito investigativo, estabelecer a apropriação dos conhecimentos sobre pesquisa científica e possibilitar uma aproximação dos estudantes com temas que chamam a atenção e/ou despertam a curiosidade, assim como do processo formativo e pensamento crítico-científico.

A Mostra é pensada e organizada por uma Comissão, que é composta por professores e supervisores escolares, em parceria com os demais professores do Colégio.

Para auxiliar na organização dos processos de construção das inscrições, do desenvolvimento e apresentação dos trabalhos, a Comissão da Mostra Multidisciplinar desenvolveu este Regulamento, o qual se baseia nas normas da ABNT, que propõe auxiliar no esclarecimento de dúvidas relativas à organização dos trabalhos, das datas e orientar as questões relacionadas à inscrição, à apresentação e à entrega dos trabalhos, assim como da normatização dos aspectos da atividade de pesquisa. Além das informações apresentadas no Regulamento, é importante salientar que há manuais específicos para cada nível de ensino e de pesquisa e que eles devem ser lidos, assimilados e apropriados por todos os participantes da Mostra Multidisciplinar, visando o pleno conhecimento por parte de todos, em especial no que tange às formatações e regramentos relacionados aos níveis específicos de cada trabalho. Todas essas informações (Regulamento e Manuais) estão disponíveis no site do Colégio Santa Catarina, na aba da Mostra Multidisciplinar.

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO.....	7
2 SOBRE A MOSTRA MULTIDISCIPLINAR.....	7
2.1 Objetivo geral.....	7
2.2 Objetivos específicos.....	7
2.3 Da Realização da Mostra.....	8
3 CRITÉRIOS DE PARTICIPAÇÃO.....	8
3.1 Alunos da Educação Infantil e Ensino Fundamental (EFI).....	8
4 INSCRIÇÕES.....	9
5 DA RESPONSABILIDADE DAS PROFESSORAS TITULARES.....	9
5.1 Dos tipos de pesquisa conforme nível de ensino.....	9
6 PESQUISA CIENTÍFICA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL....	10
6.1 Etapas Básicas da Pesquisa Científica (Projeto, Execução, Relatório e Portfólio/Pasta de Documentos Complementares).....	11
6.1.1 Projeto de Pesquisa.....	12
6.1.2 Execução da Pesquisa.....	12
6.1.3 Relatório da Pesquisa Científica.....	12
6.1.4 Portfólio/Pasta de Documentação Complementar.....	13
6.2 Etapas da Aprendizagem por Projeto (Plano e Execução).....	14
6.2.1 Plano da Aprendizagem por Projeto.....	14
6.2.2 Execução do Plano de Aprendizagem por Projeto.....	15
6.2.3 Portfólio da Aprendizagem por Projeto.....	15
6.2.3.1 <i>Formatação do portfólio</i>	15
7 DA ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO DE SOCIALIZAÇÃO DAS APRESENTAÇÕES.....	16
8 DA PREMIAÇÃO.....	16
9 CONSIDERAÇÕES FINAIS.....	16
ANEXO A.....	18
ANEXO B.....	19
ANEXO C.....	21
ANEXO D.....	23

1 INTRODUÇÃO

A Mostra Multidisciplinar é uma feira científica realizada anualmente no Colégio Santa Catarina. Destina-se à apresentação de projetos de pesquisa nas mais diversas áreas do conhecimento, culminando com o momento de socialização dos trabalhos da Educação Infantil e Anos Iniciais, bem como o momento das apresentações dos trabalhos dos alunos dos Anos Finais do Ensino Fundamental e do Ensino Médio, selecionados previamente pela banca avaliadora.

Os trabalhos, desenvolvidos em grupos (turma ou grupos específicos, conforme ano e nível), possibilitam a interação entre seus integrantes, desenvolvendo o espírito cooperativo, as habilidades de argumentação, a negociação, a liderança e o respeito às diferenças. A Mostra acontece no segundo semestre letivo e recebe a visita de familiares, de profissionais da educação e de diversas áreas, de integrantes da comunidade científica, de estudantes e da comunidade em geral.

Nesse sentido, este Regulamento tem como objetivo estabelecer as regras em relação à inscrição e sobre a construção do projeto de pesquisa, ao mesmo tempo que orienta sobre os diversos aspectos relativos à Mostra Multidisciplinar.

2 SOBRE A MOSTRA MULTIDISCIPLINAR

A Mostra Multidisciplinar do Colégio Santa Catarina ocorre anualmente e tem por finalidade a apresentação dos projetos de pesquisa desenvolvidos pelos estudantes das Séries Iniciais do Ensino Fundamental I, do Ensino Fundamental II e do Ensino Médio.

2.1 Objetivo geral

A Mostra Multidisciplinar tem por objetivo incentivar, viabilizar e desenvolver o pensamento e o protagonismo científico nos mais amplos aspectos.

2.2 Objetivos específicos

A Mostra Multidisciplinar tem como objetivos específicos:

- incentivar e viabilizar pesquisas em todas as áreas, promovendo a inovação e desenvolvimento do pensamento e do fazer científico;
- estimular diferentes processos de ensino e aprendizagem por meio de pesquisa;
- possibilitar a troca de experiências e o conhecimento de novas realidades pelo público participante, ampliando suas visões de mundo, conhecimento e sociedade;
- atender aos interesses e às necessidades de pesquisa advindos dos estudantes e da comunidade.

2.3 Da Realização da Mostra

O local sede para a realização da Mostra Multidisciplinar é o Ginásio de Esportes do Colégio Santa Catarina, assim como outros espaços desta instituição que serão especificados e divulgados em data apropriada. O endereço do local da Mostra é na Rua General Osório, 729, bairro Hamburgo Velho, em Novo Hamburgo, no Rio Grande do Sul/Brasil.

A cerimônia de abertura da apresentação dos trabalhos da Mostra ocorrerá na sexta-feira, dia 05 de setembro, às 8h, no pátio da instituição, próximo à escada de acesso ao Ginásio.

3 CRITÉRIOS DE PARTICIPAÇÃO

Na sequência, estão apresentados e especificados os critérios de participação para a XIII Mostra Multidisciplinar – Edição 2025 – a ser realizada no Colégio Santa Catarina.

3.1 Alunos da Educação Infantil e Ensino Fundamental (EFI)

As turmas dos anos iniciais até o 4º ano do Ensino Fundamental I, apresentarão um único trabalho desenvolvido na turma e pela turma com ajuda da professora regente da turma, que é considerada a orientadora.

As turmas de Educação Infantil e Ensino Fundamental I devem determinar quais serão considerados "autores" em caso de seleção para alguma feira que não aceite essa composição, mas apenas a composição de grupos com até 3 indivíduos.

4 INSCRIÇÕES

Todos as turmas da EI e EFI terão suas inscrições vinculadas à entrega do Projeto de Pesquisa, que é obrigatório para todos, enviando-o para o e-mail da Mostra Multidisciplinar até o dia 25/04/2025, impreterivelmente. O modelo com os aspectos de composição de um Projeto de Pesquisa está disponível no **ANEXO B** deste Regulamento.

5 DA RESPONSABILIDADE DAS PROFESSORAS TITULARES

É de responsabilidade das professoras titulares das turmas dos anos iniciais, assim como das professoras de Educação Infantil, organizar e estruturar o projeto de pesquisa a ser entregue, assim como organizar (durante o período anterior à data de apresentação dos trabalhos) momentos em que a pesquisa será desenvolvida pelos alunos, com o apoio e auxílio da professora, realizando os registros que serão apresentados posteriormente. A organização das atividades de modo a contemplar uma adequada participação na Mostra e adequada aprendizagem através da pesquisa é de suma importância, pois prepara o estudante para um olhar de investigação e protagonismo, ao mesmo tempo em que ensina sobre a organização de tempo e de atividades, promovendo o desenvolvimento das habilidades funcionais.

5.1 Dos tipos de pesquisa conforme nível de ensino

Para a Mostra Multidisciplinar do Colégio Santa Catarina fica determinada a seguinte organização em relação aos anos iniciais do Ensino Fundamental e em relação à Educação Infantil:

- **Educação Infantil:** desenvolverá *Aprendizagem por Projetos*;
- **Anos Iniciais:** desenvolverá, obrigatoriamente, *Pesquisa Científica*.

A forma de realização e organização de cada uma dessas estruturas está especificado dentro do *item 6* deste Regulamento.

6 PESQUISA CIENTÍFICA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

A pesquisa tem papel importante em todo o processo de desenvolvimento dos indivíduos ao longo do percurso escolar, pois “se a pesquisa é a razão do ensino, vale o reverso, o ensino é a razão da pesquisa. O importante é compreender que sem pesquisa não há ensino” (Demo, 2006, p. 50). Ou seja, a relação entre pesquisa e ensino é indiscutível e determinante para a formação de sujeitos plenamente capazes de ser e estar no mundo, com habilidades que vão muito além de dados e informações decoradas durante seu percurso escolar.

Pesquisa como princípio científico e educativo faz parte de todo processo emancipatório, no qual se constrói o sujeito histórico autossuficiente, crítico e autocrítico, participante e capaz de reagir contra a situação de objeto e de não cultivar o outro como objeto. Pesquisa como diálogo é processo cotidiano integrante do ritmo de vida, produto e motivo de interesses sociais em confronto, base da aprendizagem que não se restrinja a mera reprodução. Na acepção mais simples, pode significar conhecer, saber, informar-se para sobreviver, para enfrentar a vida de modo consciente. (Demo, 2006. p. 42- 43).

Como explicita Demo (2006, p.6), a construção do processo de emancipação e autonomia do sujeito se dá através da construção de sujeitos independentes e autossuficientes, capazes de enfrentar os diversos aspectos da vida cotidiana de modo consciente. Nesse sentido, é de fundamental importância compreender o papel da pesquisa na formação e organização desse sujeito, em especial quando se pensa em sujeitos em formação, como os estudantes das séries iniciais da educação básica, pois

a principal meta da educação é criar homens que sejam capazes de fazer coisas novas, não simplesmente repetir o que outras gerações já fizeram. Homens que sejam criadores, inventores, descobridores. A segunda meta da educação é formar mentes que estejam em condições de criticar, verificar e não aceitar tudo que a elas se propõe (Piaget, 1982, p. 246).

Ou seja, conforme Piaget¹ (1982), a educação tem a meta de criar sujeitos pensantes, centrados, coerentes e capazes de ir além daquilo que está sendo apresentado. Portanto, o papel da educação está plenamente associado ao da pesquisa, pois é através da identificação de problemas do mundo e no mundo que o sujeito se desenvolve plenamente capaz de interagir e buscar soluções, expandindo horizontes previamente estabelecidos ao buscar soluções que ainda não foram

¹ PIAGET, Jean. **O nascimento da inteligência na criança**. 4. Ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1982.

percebidas. Desse modo, percebe-se o quanto a educação e a pesquisa são inerentes à formação do sujeito social.

Além disso, segundo Piaget (1977, p. 18),

O que se deseja é que o professor deixe de ser apenas um conferencista e que estimule a pesquisa e o esforço, ao invés de se contentar com a transmissão de soluções já prontas (...). Seria absurdo imaginar que, sem uma orientação voltada para a tomada de consciência das questões centrais, possa a criança chegar apenas por si a elaborá-las com clareza.

Portanto, é papel do professor ser um agente na construção do conhecimento ao mediar os processos de desenvolvimento pleno da criança, sujeito social em formação plena. Nesse sentido, as professoras da Educação Infantil até o 4º ano do Ensino Fundamental do Colégio Santa Catarina realizam um excelente trabalho no desenvolvimento educacional dos estudantes da instituição, seguindo as orientações metodológicas da BNCC que estão relacionadas à importância do desenvolvimento do ensino-aprendizagem por meio de projetos e pesquisa. Assim, buscando seguir as perspectivas construtivistas de busca de conhecimento e de formação de sujeitos agentes, como proposto tanto por Piaget (1982) quanto por Demo (2006), as docentes do Colégio Santa Catarina, em sua participação na XIII Mostra Multidisciplinar da instituição, apresentarão trabalhos de caráter de pesquisa científica realizados em conjunto com suas turmas e alunos.

Além disso, a introdução na grade curricular da Instituição da disciplina de Iniciação Científica reforça a importância e o valor atribuído para esta metodologia de aprendizagem dentro do Colégio Santa Catarina, instigando a todos a cumprir essa ação da pesquisa científica desde as séries iniciais do Ensino Fundamental.

6.1 Etapas Básicas da Pesquisa Científica (Projeto, Execução, Relatório e Portfólio/Pasta de Documentos Complementares)

Toda e qualquer forma de pesquisa científica pressupõe uma organização, estruturada a partir de aspectos segundo a intencionalidade e modo de ação que a envolve. Nesse sentido, é possível realizar pesquisa, em âmbito das séries iniciais, seguindo a organização aqui apresentada.

6.1.1 Projeto de Pesquisa

O Projeto de Pesquisa é documento oficial e indispensável para a organização e futuro desenvolvimento da pesquisa. As etapas básicas que devem constar neste plano estão no **ANEXO B**.

O Projeto de Pesquisa deve ser entregue pela professora titular até o dia **25/04/2025**, às 23h59min, em formato PDF, a ser enviado para o *e-mail* da XIII Mostra Multidisciplinar (multidisciplinar@colegiosantanh.com.br), com cópia para a supervisora da Educação Infantil e Ensino Fundamental I.

Para a Comissão, o envio pelo *e-mail* deve seguir a seguinte orientação: **especificar o campo “assunto” do e-mail** da seguinte forma: **turma nome da professora titular nome do projeto de pesquisa 2025**.

Exemplo: **43_Jandira Silva_Cachorros de rua_2025**.

6.1.2 Execução da Pesquisa

Após a organização e entrega do Projeto de Pesquisa, a professora deve proporcionar os momentos necessários para o desenvolvimento da pesquisa planejada, seguindo as previsões de datas e prazos que estabeleceu no Projeto. Tal cuidado é de suma importância para que a pesquisa tenha tempo adequado para ser desenvolvida e não seja realizada de última hora em razão de outras demandas educacionais.

Durante o desenvolvimento da pesquisa, os alunos devem, dentro das suas habilidades, realizar os registros no Caderno de Campo, pois ele é documento oficial e indispensável na apresentação do trabalho. Ressalta-se que o caderno de Campo não precisa ser “perfeito”, ele terá incorreções, dados registrados com o olhar do aluno e com sua forma de linguagem e capacidades (textos, palavras, alguns desenhos).

6.1.3 Relatório da Pesquisa Científica

A organização de um Relatório é etapa obrigatória da Pesquisa Científica. Ele deverá conter os elementos e informações principais de tudo que foi visto e desenvolvido com os estudantes durante o processo realizado. A organização do

Relatório segue as orientações indicadas no Manual de Relatórios da Mostra Multidisciplinar do Colégio Santa Catarina, disponível no site da instituição, na aba da Mostra Multidisciplinar.

O Relatório das séries iniciais deverá apresentar os seguintes aspectos:

- a) capa (obrigatório);
- b) folha de rosto (obrigatório);
- c) resumo em português (obrigatório);
- d) sumário (obrigatório);
- e) introdução (apresentação do tema, da justificativa, do problema, das hipóteses, do(s) objetivo(s), da metodologia e dos procedimentos técnicos utilizados);
- f) desenvolvimento (exposição, em capítulos, das atividades realizadas ao longo da pesquisa, que têm como base as teorias que sustentam o tema);
- g) conclusão;
- h) referências (obrigatório).

Considerando o nível de habilidades dos estudantes dos anos iniciais, compreende-se que o relatório poderá conter descrições e ilustrações, ele poderá conter fotos, desenhos, ilustrações feitas pelos alunos, professores, enfim, pela turma.

6.1.4 Portfólio/Pasta de Documentação Complementar

As atividades de pesquisa realizadas pelos anos iniciais têm como característica e possibilidade a apresentação de um portfólio ou pasta de documentação complementar que contenha os registros das atividades realizadas pelos alunos (desenhos, jogos, atividades em geral), além de fotos; tudo devidamente identificado, paginado e colocado em “saquinhos” para a manipulação de avaliadores e comunidade. O portfólio permite uma melhor compreensão de tudo que envolveu a pesquisa feita pelos alunos, com o apoio e orientação da professora, a partir dos interesses indicados por eles na escolha da pesquisa que foi realizada.

Caso a professora não saiba como organizar o portfólio, solicite orientações para os membros da Comissão. No entanto, o uso de portfólio não desobriga os

registros no caderno de campo e nem do Relatório. O caderno de campo é obrigatório para todos na feira desta instituição.

PARAGRAFO ÚNICO: o Relatório da Pesquisa Científica deve estar finalizado e pronto para apresentação no dia da socialização dos trabalhos de Educação Infantil e das Séries Iniciais do EFI.

6.2 Etapas da Aprendizagem por Projeto (Plano e Execução)

A Aprendizagem por Projetos tem como perspectiva o olhar atento e cuidados da professora da Educação Infantil para perceber os interesses e conhecimentos que seus alunos desejam e precisam desenvolver, dentro de um aspecto muito lúdico e afetivo. Assim, cabe à professora da Educação Infantil analisar, estudar e realizar um trabalho de Aprendizagem por Projeto para ser realizado e apresentado durante a Mostra Multidisciplinar do Colégio Santa Catarina. Esse processo segue etapas bem distintas que estão especificadas a seguir.

6.2.1 Plano da Aprendizagem por Projeto

O Plano da Aprendizagem por Projeto é uma sistematização da proposta de trabalho do professor numa determinada disciplina ou área de estudo. Neste documento deve ser apresentado a análise da realidade, a projeção de finalidades e as formas de mediação (conforme modelo especificado no **ANEXO C**).

O Plano da Aprendizagem por Projeto deve ser entregue pela professora titular até o dia 25/04/2025, às 23h59min, em formato PDF, a ser enviado para o e-mail da XIII Mostra Multidisciplinar (multidisciplinar@colegiosantanh.com.br), com cópia para a supervisora da Educação Infantil e Ensino Fundamental I.

Para a Comissão, o envio pelo e-mail deve seguir a seguinte orientação: **especificar o campo “assunto” do e-mail** da seguinte forma: **[turma nome da professora titular nome do projeto de pesquisa 2023](#)**. Exemplo: **[43_Jandira Silva_Cachorros de rua_2025](#)**.

6.2.2 Execução do Plano de Aprendizagem por Projeto

Após a realização do Plano da Aprendizagem por Projeto, avaliadas as etapas de construção do conhecimento, a próxima etapa é a de Execução do projeto. Nessa fase, os alunos começam a realizar o projeto sob a supervisão/orientação da professora titular da turma. Durante a execução das atividades propostas e previamente planejadas, a professora vai realizando o registro e montando o portfólio com o material produzido e desenvolvido.

6.2.3 Portfólio da Aprendizagem por Projeto

A estrutura do portfólio deverá seguir a estrutura abaixo.

- CAPA (ANEXO A)
- INTRODUÇÃO (contempla o tema, o problema, as hipóteses, a justificativa, a metodologia e os objetivos da pesquisa, escritos em texto único)
- REFERENCIAL TEÓRICO (capítulos e subcapítulos)
- CONCLUSÃO
- REFERÊNCIAS
- ANEXOS (opcional)

Os registros do portfólio da Educação Infantil poderão ser descritivos e/ou ilustrativos, contendo fotos, desenhos, ilustrações feitas pelas famílias, alunos, professores, enfim, pela turma. No final deste Regulamento, está disponível o Modelo para o Registro dos Resultados obtidos na Aprendizagem por Projeto – **ANEXO D**.

PARAGRAFO ÚNICO: o Relatório da Pesquisa Científica ou o Portfólio da Aprendizagem por Projeto deve estar finalizado e pronto para apresentação no dia da socialização dos trabalhos de Educação Infantil e das Séries Iniciais do EFI.

6.2.3.1 Formatação do portfólio

Configuração da página:

Papel: A3. Margens: Tamanho Normal (superior: 3cm; inferior: 2cm; esquerda: 3cm; direita: 2cm). Orientação: *paisagem ou retrato*.

7 DA ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO DE SOCIALIZAÇÃO DAS APRESENTAÇÕES

No dia 05 de setembro de 2025, sexta-feira, a professora titular deverá organizar um espaço de divulgação e apresentação oral do projeto/pesquisa desenvolvidos pelos alunos. A docente formará grupos de alunos para ordenar a apresentação dos trabalhos no dia 06 de setembro (manhã). Finalizada a Mostra Multidisciplinar, o espaço utilizado deverá ser organizado para recebimento adequado dos alunos na próxima semana.

8 DA PREMIAÇÃO

A premiação ocorrerá em data a ser divulgada futuramente.

Trabalhos premiados na XIII Mostra Multidisciplinar terão inscrições pagas pela Associação de Pais, Mestres e Amigos do Colégio Santa Catarina – APAMA em feiras diversas (a serem especificadas posteriormente pela Comissão) e na MOSTRATEC como “Prêmio MOSTRATEC”.

9 CONSIDERAÇÕES FINAIS

A inscrição do trabalho na XIII Mostra Multidisciplinar – 2025 – implica na total aceitação deste Regulamento por parte dos participantes.



ANEXOS

**ANEXO A – TERMO DE CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO
ENSINO FUNDAMENTAL**

**TERMO DE CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO
Ensino Fundamental**

Prezado participante,

Pretende-se realizar uma pesquisa para a XIII Mostra Multidisciplinar do Colégio Santa Catarina, de autoria dos alunos:.....
..... O trabalho intitulado:
tem por objetivos

Neste sentido, gostaríamos de solicitar sua participação como voluntário na coleta de dados (na qual os participantes responderão a algumas perguntas). Ressalta-se que a participação não acarretará riscos, sendo facultado a você interromper sua participação em qualquer momento, se assim desejar, sem qualquer prejuízo.

Quaisquer dúvidas e outros esclarecimentos que o participante julgar necessários podem ser respondidos pelos pesquisadores. Este estudo observa todas as recomendações éticas de manutenção da confidencialidade dos dados de identificação, que serão utilizados para fins científicos e conhecidas apenas pelos pesquisadores envolvidos. Este Termo de Consentimento será assinado em duas vias, permanecendo uma cópia com o participante e outra com a equipe de pesquisa. Agradecemos sua colaboração.

Concordo em participar como voluntário do estudo acima descrito e declaro que estou ciente de suas principais características e objetivos.

Colégio Santa Catarina

Telefone para contato: (51) 3527-4862

Data:___/___/___

Ass. participante: _____

Ass. do professor responsável: _____

ANEXO – B – MODELO PROJETO DE PESQUISA EFI



**COLÉGIO SANTA CATARINA
ENSINO FUNDAMENTAL I**

3 espaços usando ENTER

TURMA:

3 espaços usando ENTER

TÍTULO DO TRABALHO

3 espaços usando ENTER

Nome da professora titular e orientadora

3 espaços usando ENTER

1 TEMA

Escreva seu tema em Arial 12 (sem negrito).

← 1 espaço usando ENTER

2 SITUAÇÃO

Escreva sobre do que se trata o tema do trabalho. Descrever o que deu origem a este projeto, de onde veio a ideia. Texto em Arial 12 (sem negrito).

3 PROBLEMA

Escreva a pergunta que foca e delimita um problema na situação, isto é, a pergunta norteadora principal. Texto em Arial 12 (sem negrito).

4 HIPÓTESES

Escreva a possível resposta da pesquisa. Texto em Arial 12 (sem negrito).

5 OBJETIVO GERAL

Escreva o que se pretende alcançar com a realização da pesquisa. Usar só uma frase curta com um verbo somente. Texto em Arial 12 (sem negrito).

6 METODOLOGIA

Faça uma descrição detalhada das ações, atividades, tarefas, intervenções, entre outros. Texto em Arial 12 (sem negrito).

7 JUSTIFICATIVA

Escreva o diagnóstico, as evidências, os benefícios/relevância (social, ambiental, econômico, científico) da realização deste projeto através de dados concretos, reais, comprovados (qualitativos e/ou quantitativos). Texto em Arial 12 (sem negrito).

8 CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

Escreva seu texto ou tabela usando a fonte Arial 12 (sem negrito).

9 REFERÊNCIAS

Escreva indicando livros, revistas, jornais, sites, autores, títulos, etc., que serão usados no referencial teórico do trabalho. Texto usando a fonte Arial 12 (sem negrito).

ANEXO – C – MODELO PLANO DE APRENDIZAGEM EI



COLÉGIO SANTA CATARINA

EDUCAÇÃO INFANTIL

3 espaços usando ENTER

TURMA:

3 espaços usando ENTER

TÍTULO DO TRABALHO

3 espaços usando ENTER

Nome da professora titular

3 espaços usando ENTER

1 TEMA – PROBLEMA

Escreva sobre o problema ou pergunta norteadora a ser investigada podendo ser sugerida pela professora ou pelos alunos. Texto em Arial 12 (sem negrito).

← 1 espaço usando ENTER

2 ANÁLISE DA REALIDADE

Escreva sobre as necessidades percebidas na turma que justificam a proposta de ensino, isto é, o que deu origem a este projeto. Texto em Arial 12 (sem negrito).

3 PROJEÇÃO DE FINALIDADES

Usando uma frase curta com apenas um verbo, escreva o objetivo específico, isto é, o que se pretende alcançar com a realização do projeto. Texto em Arial 12 (sem negrito).

4 FORMAS DE MEDIAÇÃO

Escreva sobre a razão da escolha da forma de mediação. Texto em Arial 12 (sem negrito).

5 CONTEÚDO

O conteúdo a ser trabalhado não precisa ser definido pela base curricular, mas pode ser construído pela pesquisa e teorização, ganhando forma na produção de registros. Escreva aqui as ideias sobre o conteúdo que será trabalhado.

5.1 METODOLOGIA

Faça uma descrição detalhada das ações, atividades, tarefas, intervenções, entre outros. Texto em Arial 12 (sem negrito).

5.2 CONCLUSÃO

Escreva uma reflexão sobre o trabalho no interior da turma e uma avaliação geral do trabalho do projeto, quais objetivos atingiram etc. Texto em Arial 12 (sem negrito).

5.3 CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

Escreva seu texto ou tabela usando a fonte Arial 12 (sem negrito).

ANEXO – D – MODELO DE REGISTRO DE APRENDIZAGEM POR PROJETO



COLÉGIO SANTA CATARINA

EDUCAÇÃO INFANTIL

3 espaços usando ENTER

NOMES DOS ALUNOS (grupo de representação da turma)

Nomes em ordem
alfabética. Nomes
em caixa alta.

3 espaços usando ENTER

TURMA:

3 espaços usando ENTER

TÍTULO DO TRABALHO

3 espaços usando ENTER

Nome da professora titular

3 espaços usando ENTER

1 TEMA – PROBLEMA

Escreva sobre o problema ou pergunta norteadora a ser investigada podendo ser sugerida pela professora ou pelos alunos. Texto em Arial 12 (sem negrito).

← 1 espaço usando ENTER

2 ANÁLISE DA REALIDADE

Escreva sobre as necessidades percebidas na turma que justificam a proposta de ensino, isto é, o que deu origem a este projeto. Texto em Arial 12 (sem negrito).

3 PROJEÇÃO DE FINALIDADES

Usando uma frase curta com apenas um verbo, escreva o objetivo específico, isto é, o que se pretende alcançar com a realização do projeto. Texto em Arial 12 (sem negrito).

4 FORMAS DE MEDIAÇÃO

Escreva sobre a razão da escolha da forma de mediação. Texto em Arial 12 (sem negrito).

5 CONTEÚDO

O conteúdo trabalhado não precisa ser definido pela base curricular, mas pode ser construído pela pesquisa e teorização, ganhando forma na produção de registros.

Escreva aqui as ideias sobre o que foi desenvolvido.

5.1 METODOLOGIA

Faça uma descrição detalhada das ações, atividades, tarefas, intervenções, entre outros. Texto em Arial 12 (sem negrito).

5.2 REGISTROS

Além das atividades pedagógicas elaboradas pelos alunos, os registros deverão ser feitos através de fotos e vídeos.

6 CONCLUSÃO

Escreva uma reflexão sobre o trabalho no interior da turma e uma avaliação geral do trabalho do projeto, quais objetivos atingiram etc. Texto em Arial 12 (sem negrito).

7 REFERÊNCIAS

Escreva os livros, revistas, jornais, sites, autores, títulos etc., que foram usados para conteúdo trabalhado no projeto. Use a fonte Arial 12 (sem negrito).