



MOSTRA MULTIDISCIPLINAR

MANUAL DOS CADERNOS DE CAMPO

XII MOSTRA MULTIDISCIPLINAR DO
COLÉGIO SANTA CATARINA

Dados Internacionais de Catalogação
na Publicação (CIP)

--

FICHA TÉCNICA

Irmã Janete Lúcia Ledur – Diretora

Aline Samanta Renner – Diretora

Membros da Comissão da XII Mostra Multidisciplinar – 2024

Cíntia Jung Bonenberger Ramos – Professora de Ciências do EFII e de Química do EM

Daine Aline Port – Professora da Área de Humanas do EFII e EM

Débora Gottschalk Mendonça – Supervisora Pedagógica EFII e EM

Fernanda Michaelsen – Coordenadora Pedagógica

Giele Rocha Dorneles – Professora de Língua Portuguesa e Literatura do EM

Marcelo Araújo Machado – Professor de Física do EM

Ricardo Thormann Scherer – Professor de Ciências, Informática do EFII e Iniciação Científica

Tatiana Daudt – Professora Séries Iniciais do EFI

ABERTURA

“A ciência e a vida cotidiana não podem e não devem ser separadas”

Rosalind Franklin

“Na vida, não existe nada a temer, mas a entender.”

Marie Curie

O Colégio Santa Catarina, instituição confessional católica fundada no ano de 1900 pela Congregação das Irmãs de Santa Catarina, tem como missão promover e consolidar a Educação como processo de crescimento humano-cristão e profissional – tendo como base os Valores Evangélicos, a Ciência e a Tecnologia – visando capacitar os indivíduos para interagir com competência, sustentabilidade e responsabilidade social no mundo contemporâneo.

Nossa Instituição preocupa-se com o desenvolvimento pleno de cada pessoa em sua essência, buscando, para tanto, fortalecê-la e capacitá-la como sujeito-protagonista da construção de seu conhecimento através do estímulo à pesquisa e ao incentivo à iniciação científica. Compreendemos que, enquanto espaço educacional, é nosso dever oportunizar e estimular o protagonismo com a meta de busca de soluções para problemáticas presentes no mundo contemporâneo, aspecto indispensável para uma sociedade coerente e de visão solidária. Sendo assim, a Mostra Multidisciplinar, nos seus mais diversos aspectos, atende aos princípios e valores que norteiam nossa instituição, ao mesmo tempo em que desperta a sede pelo aprender, abrindo horizontes para que nosso aluno se coloque numa constante dinâmica de busca do seu desenvolvimento integral.

Irmã Janete Lúcia Ledur e Aline Samanta Renner
Diretoras

APRESENTAÇÃO

A Mostra Multidisciplinar é um projeto que envolve toda a comunidade escolar do Colégio Santa Catarina. Tem por objetivos incentivar o espírito investigativo, estabelecer a apropriação dos conhecimentos sobre pesquisa científica e possibilitar uma aproximação dos estudantes com temas que chamam a atenção e/ou despertam a curiosidade, assim como do processo formativo e pensamento crítico-científico.

A Mostra é pensada e organizada por uma Comissão, que é composta por professores e supervisores escolares, em parceria com os demais professores do Colégio.

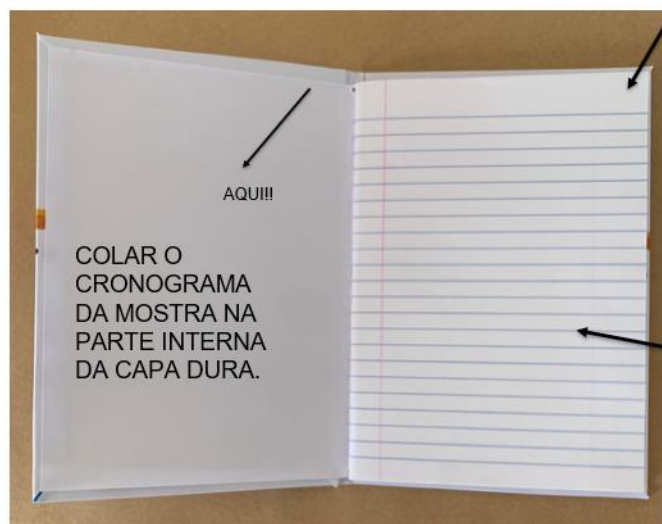
Para auxiliar na organização dos processos de construção das inscrições, do desenvolvimento e apresentação dos trabalhos, a Comissão da Mostra Multidisciplinar desenvolveu este Regulamento, o qual se baseia nas normas da ABNT, que propõe auxiliar no esclarecimento de dúvidas relativas à organização dos trabalhos, das datas e orientar as questões relacionadas à inscrição, à apresentação e à entrega dos trabalhos, assim como da normatização dos aspectos da atividade de pesquisa. Além das informações apresentadas no Regulamento, é importante salientar que há manuais específicos para cada nível de ensino e de pesquisa e que eles devem ser lidos, assimilados e apropriados por todos os participantes da Mostra Multidisciplinar, visando o pleno conhecimento dos aspectos da feira científica do Colégio Santa Catarina, em especial no que tange às formatações e regramentos relacionados aos níveis específicos de cada trabalho. Todas essas informações (Regulamento e Manuais) estão disponíveis no site do Colégio Santa Catarina, na aba da Mostra Multidisciplinar.

1 INTRODUÇÃO

O caderno de campo – para os alunos do 5º Ano do Ensino Fundamental ao Ensino Médio – é espaço de registro de todos os dados teóricos e de debate da pesquisa que serão a base para a organização do relatório. Ele segue algumas especificações e possui algumas características:

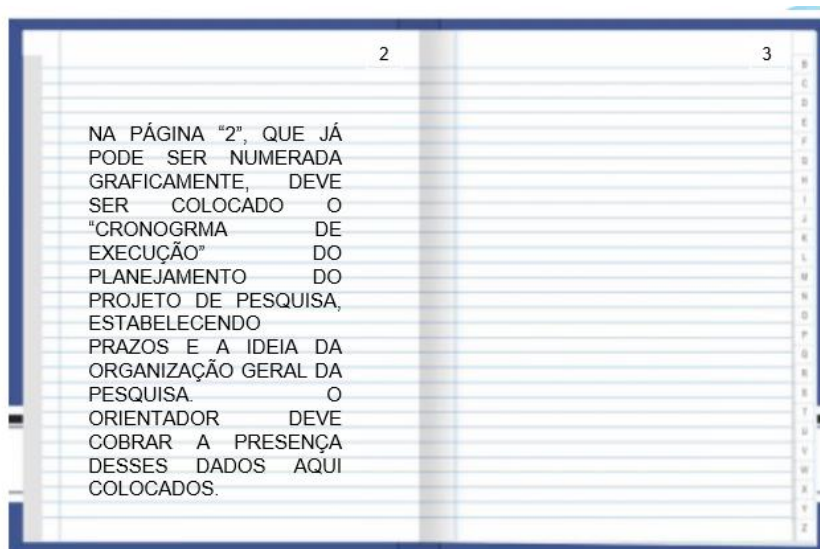
- caderno em formato brochura, de capa dura;
- nenhuma página poderá ser arrancada dele;
- todos os componentes do grupo de pesquisa devem realizar registros no caderno;
- no caderno deve ser utilizada SOMENTE caneta azul ou preta, optando por uma das cores e essa cor deve ser utilizada do início ao fim do Caderno de Campo (não é possível escrever ou fazer registros com lápis/lapiseira);
- na primeira folha do caderno, assim que a capa dura é aberta, devem ser colocados os dados de identificação (as mesmas informações que aparecem no “Anexo A – Capa do Relatório e Caderno de Campo –, do Regulamento, devem ser escritas no caderno de campo à mão, não podendo ser uma folha impressa e colada);
- na contracapa do Caderno de Campo deve ser colado o Cronograma da Mostra Multidisciplinar disponível no site da Mostra;
- na página 2 do Caderno de Campo deve ser colado o "Plano de execução das atividades" e deve ser rubricado pelo orientador (o plano de execução deve ser elaborado para determinar os prazos das etapas da pesquisa proposta e o orientador deve aprovar a proposta do "Plano" e acompanhar a sua efetividade);
- não é possível usar canetas coloridas ou marca-texto;
- não há linhas em branco entre as datas e as informações registradas;
- não se faz parágrafos novos no registro das informações. É tudo contínuo, como um único bloco, mas é possível fazer períodos compostos sem nenhum problema;
- as assinaturas devem ser ao lado da última coisa escrita na data, sendo as assinaturas separadas por ponto e vírgula, como em uma ata;

- os professores que olharem o caderno de campo devem assinar também, indiferente de ser apenas o orientador E A SUA ASSINATURA FICA AO LADO DA DOS ALUNOS;
- é possível utilizar a primeira pessoa do plural na escrita do caderno de campo sem nenhum problema;
- no verso dessa “folha/capa” deve ser colocado o cronograma de execução sobre a pesquisa. Ou seja, é obrigatório organizar um CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO dos pontos e etapas a serem realizadas sobre a pesquisa para que sirva de guia sobre prazos e pontos a serem trabalhados ao longo da atividade;
- todas as folhas devem ser contadas, sendo que onde fica a “folha/capa” o número de página não é escrito, mas contabilizado e, na sequência, todas as folhas devem ser enumeradas de modo escrito, no CANTO SUPERIOR DIREITO, sempre. Ou seja, a numeração aparece a partir do número “2”;
- no caderno de campo **não são coladas folhas**, apenas folhas que contenham imagens impossíveis de serem copiadas à mão, assim como qualquer outro dado não possível de resumir.
- o caderno de campo é indispensável para o registro das atividades;
- é nele que tudo deve ser escrito. Fazendo uma analogia: é como se o caderno de campo fossem o dia a dia das aulas, com os registros e informações, enquanto o relatório será, posteriormente, a “prova” de todo o conhecimento e sequência de conhecimentos adquiridos. Agora, o indispensável de ser observado, cobrado e estimulado é o caderno de campo, com os devidos registros e resumos de tudo que for lido e pesquisado, assim como com o registro dessas referências.
- o caderno de campo, para as pesquisas que serão realizadas em turmas (5º e 6º ano), deve ter o registro dos dados e informações e deduções que a turma obteve com o auxílio do orientador e conselheiro, se for o caso. Cada vez um aluno deverá escrever no caderno. Não importa se houver algum erro de registro, isso também faz parte do processo, por isso que não é possível escrever a lapís para depois passar a caneta. Se houver erro ou inadequação de informação, basta traçar um risco sobre o dado.



A NUMERAÇÃO É CONTABILIZADA DESDE A CAPA/FOLHA DE ROSTO, MAS AQUIO NÚMERO "1" NÃO APARECE, INICIANDO A NUMERAÇÃO ESCRITA, DE MODO VISÍVEL, APENAS A PARTIR DA PÁGINA "3".

ESCREVER NA PRIMEIRA FOLHA PAUTADA DO CADERNO A "CAPA", CONFORME AS INFORMAÇÕES INDICADAS NO ANEXO "A", A RESPEITO DA CAPA DO RELATÓRIO, QUE ESTÁ NO REGULAMENTO.

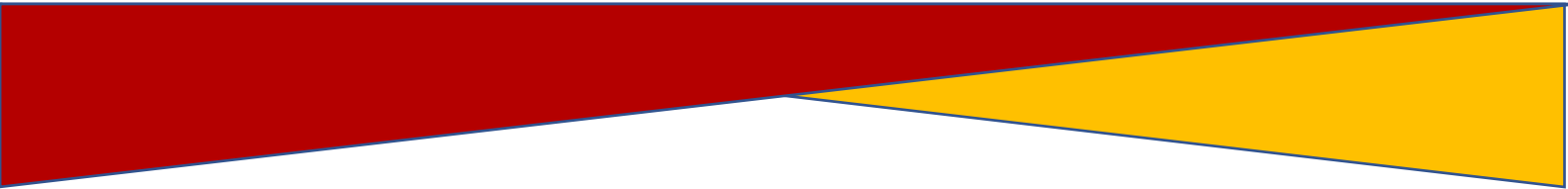


**MOSTRA
MULTIDISCIPLINAR**

NUMERAÇÃO SEMPRE NO CANTO SUPERIOR DIREITO DE CADA PÁGINA.

Da escrita no caderno de campo

- **O que escrever?** Datas, dados de bibliografias consultadas, endereços, transcrições sintéticas de livros, revistas, visitas, conversas mantidas com pesquisadores, pareceres do orientador, entre outros (fotos e documentos impressos deverão ser colados no caderno). É necessário que se faça o registro de um resumo de tudo que for pesquisado, independente de salvar esses arquivos em nuvem ou de modo parecido. O Caderno de Campo é o documento oficial para o acompanhamento das buscas e informações



Caso tenha dúvidas, pergunte ao orientador, ao professor de Língua Portuguesa ou aos membros da Comissão da Mostra.